

## ДЕД МОРОЗ И ИГРУШКИ

Зима наступила. Приближается Новый Год. Настала пора Деду Морозу собирать мешок игрушек для подарков. Ждут игрушки Деда Мороза. И вот он пришёл.

The image displays a musical score for the piece 'Ded Moroz i Igrushki'. It is written in 2/4 time and consists of three systems of piano accompaniment. Each system includes a treble clef staff and a bass clef staff. The first system begins with a treble clef staff containing a whole note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, and D5. The bass clef staff starts with a whole rest, then plays a sequence of chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, and G2-B2. The second system continues the melody in the treble clef with eighth notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. The bass clef staff plays chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, and G2-B2. The third system shows the melody in the treble clef with eighth notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. The bass clef staff plays chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, and G2-B2. The score concludes with a final chord in the bass clef staff.

– Здравствуйте, игрушки! – сказал Дед Мороз – Вас ждут ребята. Вы готовы стать новогодними подарками? Порадовать, повеселить.

– Да! – весело ответили игрушки и запрыгали от радости.

– Это хорошо! – сказал Дед Мороз. – Покажите мне, как вы играете, что вы умеете. А начнем мы с игрушки для самых маленьких. Ну-ка, Погремушка, выходи!



– Ай, какая хорошая Погремушка! – воскликнул Дед Мороз. – Красивая и веселая. Малыши будут рады! Залезай в мешок!

– Кто следующий? – спросил Дед Мороз.

Из толпы игрушек выехал весёлый Паровозик и принялся ездить вокруг Деда Мороза

The image displays a musical score for a piece in 2/4 time. It consists of three systems of piano accompaniment, each with a treble and bass staff. The first system begins with a treble staff melody and a bass staff accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a final cadence in the bass staff.

– Ой, какой быстрый Паровозик! – удивился Дед Мороз. – У меня даже голова закружилась! Хороший Паровозик! Полезай в мешок!

– А есть ли у нас игрушка для девочки? – спросил Дед Мороз. – Для маленькой принцессы. Красивая, нарядная Кукла. Пусть Кукла станцует нам красивый танец!



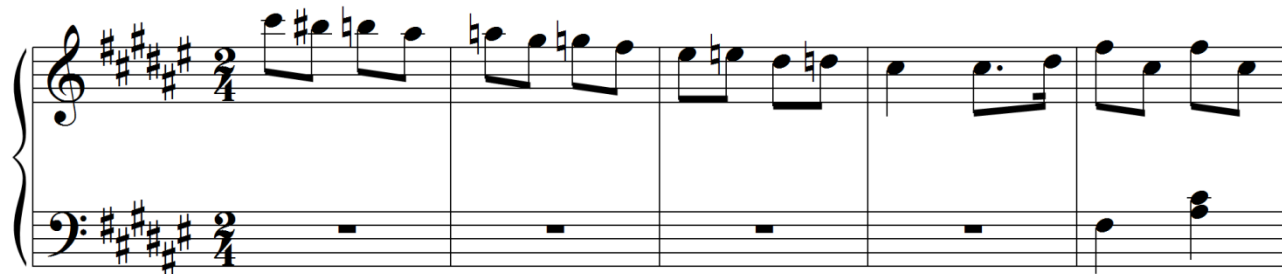
– Очень красивая Кукла! – похвалил Дед Мороз. – Хороший подарок для девочки.  
Полезай в мешок!

Тут выскочил Мячик и начал радостно прыгать.

The image shows a piano accompaniment score in 2/4 time, consisting of three systems of staves. The first system has 8 measures. The second system has 7 measures. The third system has 7 measures and ends with a double bar line. The melody is primarily in the right hand, while the left hand provides a steady accompaniment of chords and single notes.

– Звонкий Мячик! – сказал Дед Мороз. – Замечательный подарок для тех, кто любит бегать и скакать. Ты тоже пойдешь со мной. Залезай в мешок!

К Деду Морозу подошла игрушечная Лошадка.



– Очень мне понравилась Лошадка – сказал Дед Мороз. – Возьму-ка я ее с собой.  
Лошадка, полезай в мешок!

– А где у нас подарок для мальчика? – спросил Дед Мороз. – Где бравые Солдатики?  
Выходите!

The image shows a piano accompaniment score for a piece in 2/4 time. It consists of two systems of staves. The first system has a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The second system also has a treble clef on the top staff and a bass clef on the bottom staff. The music features a simple melody in the treble clef and a rhythmic accompaniment in the bass clef. There are first and second endings marked with '1.' and '2.' in the second system.

– Превосходный отряд Солдатики! – сказал Дед Мороз. – Залезайте в мешок и отправимся к ребятам!

Дед Мороз взял свой мешок и отправился раздавать подарки. А вокруг елки закружились маленькие нарядные снежинки.

