

НОВЫЙ ГОД В ЛЕСУ

В лесу наступила зима.

Завтра Новый Год.

По зимнему лесу идёт Дед Мороз.

У Деда Мороза большой мешок с подарками.

Дед Мороз идёт к полянке, где растёт красивая пушистая ёлочка.



Дед Мороз дошел до полянки с ёлочкой и громко позвал: «Эй, зверята! Собирайтесь! Я принес вам подарки!»

Со всех сторон на полянку сбежались зайчики, белочки.

Слетелись птички.

Даже мишки пришли.



Все собрались вокруг Деда Мороза и стали ждать подарков.

«Какие красивые птички!» - воскликнул Дед Мороз. – «Ну-ка, птички, покажите свои крылышки, хвостики, клювики! Станцуйте танец птичек!»

Птички стали весело летать и щебетать.

The musical score is written for piano and consists of five systems. Each system has two staves: a treble clef staff for the right hand and a bass clef staff for the left hand. The time signature is 3/4. The key signature has one sharp (F#). The melody in the right hand is simple and rhythmic, while the left hand provides a steady accompaniment with chords and single notes. The piece ends with a double bar line and a final chord in the bass clef.

Дед Мороз порадовался и раздал птичкам подарки.

Потом подошли зайчики.

Дед Мороз сказал зайчикам: «Зайчики! Покажите свои ушки, лапки, хвостики!

Покажите, как вы умеете прыгать и танцевать!»

Зайчики начали скакать в весёлом танце.

The musical score is presented in three systems, each with a treble and bass clef staff. The time signature is 2/4. The melody in the right hand consists of eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple accompaniment with chords and single notes.

Деду Морозу понравилось, как сплясали зайчики.

Он раздал зайчикам подарки.

Потом Дед Мороз позвал белочек.

«Какие замечательные белочки!» - обрадовался дед Мороз. – «Ну-ка, белочки, покажите свои пушистые хвостики. Станцуйте мне беличий танец!»

И белочки стали весело танцевать.

The image displays a musical score for a piano piece in 4/4 time, consisting of three systems of staves. Each system includes a treble and bass clef staff. The first system begins with a whole rest in the treble staff, followed by a melodic line in the bass staff. The second system features a more active melodic line in the treble staff and a steady bass line. The third system concludes with a final cadence in both staves.

Деду Морозу очень понравилось, как танцевали белочки.

Он открыл мешок и раздал белочкам подарки.

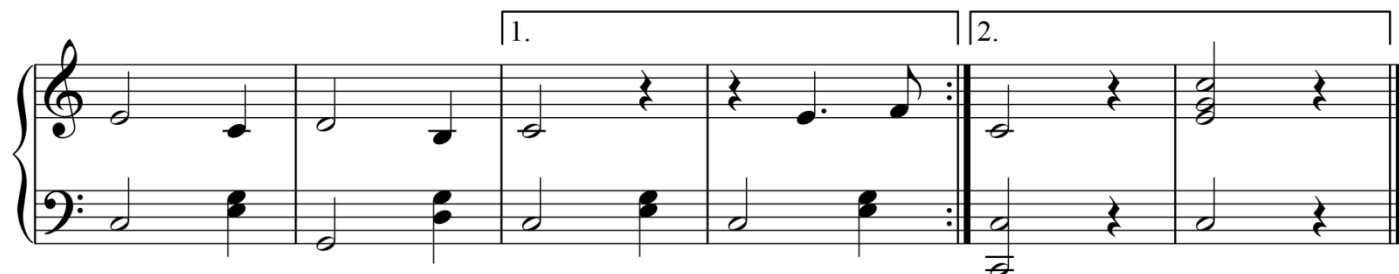
Тут на полянку вышли мишки, стали рычать по-медвежьи и танцевать.

The musical score is written for piano in 2/4 time. It consists of two systems. The first system contains four measures: the first measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the second measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the third measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the fourth measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord. The second system contains four measures: the first measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the second measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the third measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord; the fourth measure has a melody in the treble clef and a bass line with a whole note chord. The score includes a first ending and a second ending, both marked with '1.' and '2.' above the staff.

Очень хороший танец получился у мишек.
Дед Мороз похвалил мишек и дал им подарки.

Дед Мороз взмахнул своим волшебным посохом.
Ёлочка на поляне засветилась разноцветными огоньками.
Всем стало радостно и весело.

Красивые снежинки закружились вокруг ёлочки в новогоднем танце.



Вот такой весёлый Новый Год получился в лесу.